


Одобрена
региональным учебно-методическим
объединением в системе общего
образования КБР
Протокол №10 от 12 августа 2020 года
Председатель РУМО  Кумышева Р.М.

**Примерная образовательная
программа по учебному предмету
«Литературное чтение на балкарском
языке»
для 1-4 классов**

Разработчики:

Фатимат Касымовна Аппаева,
кандидат филологических наук, преподаватель
педагогического колледжа ИПП и ФСО КБГУ

Люба Аскербиевна Конакова,
учитель высшей категории
по балкарскому языку и литературе

Оглавление

1.	Пояснительная записка	4
1.1.	Общие цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	4
1.2.	Цели освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	4
2.	Общая характеристика учебного курса «Литературное чтение на балкарском языке».....	5
3.	Место учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» в учебном плане.....	7
4.	Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	7
5.	Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	7
5.1.	Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	7
5.2.	Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	8
5.3.	Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	9
6.	Содержание учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».....	12
7.	Тематическое планирование учебного предмета с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	17
8.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	32

Нормативную правовую основу настоящей примерной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на балкарском языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);
Федеральный закон от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Примерная программа (далее – программа) разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»; примерной основной образовательной программы начального общего образования; примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования (разработчики: О.М. Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И. Богданов, Е.И. Казакова, М.И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Л.А. Рябина, О.В. Соколова).

Программа включает пояснительную записку, в которой раскрываются цели изучения родного языка, даётся общая характеристика курса, определяется место учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» в учебном плане, раскрываются основные подходы к отбору содержания курса, характеризуются его основные содержательные линии.

Программа устанавливает требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению на родном языке, примерное содержание учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

1. Пояснительная записка.

1.1. Общие цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Программа учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Цели учебного предмета в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса.

1.2. Цели освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Учебный предмет «Литературное чтение на балкарском языке» направлен на достижение следующих целей:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

- формирование потребности в систематическом чтении;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Общая характеристика учебного курса «Литературное чтение на балкарском языке».

Родная литература является основой духовной культуры народа, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Литература на родном языке участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении культурного наследия своего народа как средства познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Литературное чтение на балкарском языке» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение к вопросам истории и культуры народа. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования национальной литературы, в частности, особенно те аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность родной литературы.

Важнейшими задачами учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» являются формирование первоначальных представлений младших школьников о сходстве и различиях родной литературы и литератур других народов России и мира; расширение представлений о литературе как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Учебный предмет «Литературное чтение на балкарском языке» обеспечивают формирование следующих универсальных учебных действий:

– смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов; самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации;

– основ гражданской идентичности и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан;

– эстетических ценностей и выработке на их основе эстетических критериев;

– нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

– эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений.

В соответствии с этим в программе выделяются три содержательные линии.

Первая содержательная линия обеспечивает расширение знаний о взаимосвязи литературы и истории, литературы и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике литературы на родном языке, об общем и специфическом в родной литературе и литературах других народов России и мира. Данная содержательная линия ориентирована на практическое овладение культурой чтения и понимания литературных произведений посредством следующих видов деятельности: чтение литературных произведений на родном языке, анализ их содержания и характерных художественных средств; развитие ответственного и осознанного отношения к родной литературе и культурным ценностям своего народа.

Вторая содержательная линия обеспечивает анализ литературных произведений с позиций нравственных, эстетических и литературоведческих позиций; формирование первоначальных представлений о специфических особенностях родной литературы, развитие потребности в чтении литературных произведений на родном языке.

Данная содержательная линия направлена на формирование начальных умений по литературному анализу, оценке литературных произведений с позиций этики, эстетики, основ литературоведения. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты

Третья содержательная линия связана с совершенствованием и развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями

определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении) средствами литературы на родном языке; расширением практики общения на литературном языке. Содержательный центр данной линии – творческая деятельность: развитие умений создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

3. Место учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» в учебном плане.

Программа по учебному предмету «Литературное чтение на балкарском языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования. программа по «Литературному чтению на балкарском языке» рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 175 часов (22 часа в 1 классе, 51 час во 2 классе, 51 час в 3 классе, 51 час в 4 классе).

4. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» основывается на базовых национальных ценностях: ценность жизни, добра, природы, ценность и самоценность человека, его честь и достоинство, семейные ценности, труд и творчество, искусство и литература, духовность, патриотизм, гражданственность.

5. Результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

5.1. Личностные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Учебный предмет «Литературное чтение на балкарском языке» способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межэтнических отношений, этики межнационального общения.

В результате освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» у обучающихся должно произойти:

- осознание единства и разнообразия природы, народов, культур и религий;
- осознание своей этнической идентичности и одновременно принятие себя как гражданина многонационального государства;
- овладение знаниями о родной культуре, уважительное отношение к культурам народов России;

- осознание основных морально-нравственных норм своего народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

5.2. Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» сформулированы на основе результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. С учетом специфики учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» планируются следующие метапредметные результаты его освоения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска в словарях, справочниках, в сети Интернет, сбора, анализа, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке»;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям информации;

- умение работать в материальной и информационной среде с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке»;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

5.3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

Изучение предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к литературе на родном языке как отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство страны;
- развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами литературного языка;
- расширение знаний о литературе на родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении художественных средств выразительности и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В результате освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» обучающиеся осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам.

У обучающихся сформируется устойчивая потребность в систематическом чтении художественных, научно-популярных и учебных тексты, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями для развития этических чувств и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, воспроизводить в воображении словесные

художественные образы, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получат возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства как источниками формирования эстетических потребностей и чувств, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях, **научатся** соотносить собственный жизненный опыт с художественными впечатлениями.

В результате освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» овладеют техникой чтения (правильным плавным чтением, приближающимся к темпу нормальной речи), приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

Обучающиеся практически освоят основы литературоведения:

– определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

– ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, художественный образ, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения;

– общее представление о композиционных особенностях построения повествования (рассказ), описания (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев);

– узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма);

– общее представление о литературных жанрах.

В результате освоения учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке» обучающиеся смогут выполнять такие виды деятельности: речевая и читательская деятельность, работа с текстом и библиографическими источниками, творческая деятельность.

Обучающиеся освоят следующие виды речевой и читательской деятельности:

– ***аудирование (слушание):*** восприятие на слух звучащей речи, понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности

событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению;

– **чтение вслух:** переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;

– **чтение про себя:** осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений); определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное); нахождение в тексте необходимой информации; понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.;

– **говорение (культура речевого общения):** отражение основной мысли текста в высказывании, передача содержания прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текста, передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование);

– **письмо:** соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

Обучающиеся освоят работу с разными видами текста – художественными, учебными, научно-популярными:

- самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры;
- деление текста на смысловые части, их озаглавливание;
- работа с разными видами информации;
- участие в коллективном обсуждении.

У обучающихся сформируется библиографическая культура, которая включает:

– знание типов книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии);

– умение выбирать книги на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Обучающиеся смогут выполнять творческую деятельность на основе литературного произведения:

- чтение по ролям, инсценирование, драматизация;
- изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

6. Содержание учебного предмета «Литературное чтение на балкарском языке».

1 класс (24 часа)

Ата журтум, ана тилим (Моя Родина, мой родной язык)

Созаев А. «Ана тилим – малкъар тилим» («Мой родной язык – балкарский язык»), «Ит юреди, къонакъ келеди...» («Собака лает, гость на пороге...»), «Бизни республика» («Наша республика»), «Аланла» («Аланы»), «Минги тау» («Эльбрус»).

Иги – бери, аман – кери (Добро – нам, плохое – прочь от нас)

«Салам алейкум!» («Мир вам!»), «Тенглени тюбешиулери» («Встреча друзей»), «Тау адет» («Балкарский обычай»), «Къалай айыпды!» («Как стыдно!»), «Кёгюрчюн бла Гумулжук» (жомакъ) («Голубь и Муравей» (сказка)), «Тюлкю бла Бёрю» (жомакъ) («Лиса и Волк» (сказка)), Токумаев Ж. «Тюлкю бла Къаплан» (жомакъ) («Лиса и Тигр» (сказка)), Токумаев Ж. «Чычхан бла Къаплан» («Мышка и Тигр»), «Кертме къууут» («Толокно из груши»), «Нюржанны кюню» («День Нюржана»), «Шуёхла» («Друзья»), «Жол дерсле» («Дорожные правила»), «Къызгъанч» («Скупец»).

Табийгъатха сакъ болайыкъ (Давайте беречь природу)

Кулиев К. «Киштик балачыкъ» («Котёнок»), «Мамурашчыкъ» («Медвежонок»), «Къон, къон, гёбелек!» («Садись, садись, бабочка!»), Шахмузаев С. «Дугъум» («Смородина»), Маммеев И. «Агъач къакъгъыч» («Дятел»), «Сабан чыпчыкъ» («Трясогузка»).

Келигиз, ойнайыкъ (Давайте поиграем)

«Бара-бара, баз тапдым» («Шёл-шёл и шерсть нашёл»), «Санаучукъ» («Считалочка»), «Сабий булжутуучукъ» («Детская потешка»), «Тилбургъуч» («Скороговорка»), «Бурунгу оюнла» («Старинные игры»), «Таулу оюнла» («Балкарские игры»), «Хайнух оюн» «Игра в юлу», «Сёз оюн» («Игра в слова»), «Не кючлюдю?» («Какой сильный»).

2 класс (51 час).

Не татлыса, не татлыса, ана тилим! (Как ты сладок, как ты сладок,

мой родной язык!)

Мечиев К. «Билим къяаны тешеди» («Знание пробивает гору»), Абдуллаев И. «Биринчи сентябрь» («Первое сентября»), «Ташда жазыула» («Надписи на камне»), Кудаяев М. «Мен таулума» («Я балкарец»), Семёнов И. «Къаллай насыплы адамлабыз биз» («Какие мы счастливые люди»), Аппаева Л. «Кремльни Сахнасында назму айтхан кызычык» («Девочка, читающая стихотворение на сцене Кремлёвского Дворца»), Кулиев К. «Къайсы кьолладыла бек огъурлу?» («Какие руки самые добрые»), «Ах, Чегемим» («Ах, мой Чегем»).

Халкыны кёлден чыгъармачылыгы

(Устное народное творчество)

Ата бабаларыбыз айтхан жырчыкыла (Песенки, наших предков): «Эртте биреу бар эди» («Давным-давно жил да был кто-то»), «Жетегейле – жети жулдуз» («Большая медведица»), «Къалай игиди элде!» («Как хорошо в селе!»), Семёнов А. «Ой, бир жашчык, бир жашчык» («Ой, один мальчик, один мальчик»), Борчаев А. «Иги бла аман» («Хорошо и плохо»), Элберле (Загадки), Нарт сёзле (Пословицы), Жомакыла (Сказки), «Керти ётюрюк» («Правдивая ложь»), «Отунчу бла балтасы» («Дровосек и топор»), «Чыгырчык бла Багъыр къазан» («Чыгырчык и Медный казан»), «Шыбырт бла Хыбырт» («Шыбырт и Хыбырт»), «Байлык неди?» («Что такое богатство?»), «Нарт таурухла» («Нартские сказания»).

Ата журт – алтын бешик (Родина – золотая колыбель)

Кулиев К. «Малкърны жери – сыйлы жерим» («Земля Балкарии – моя прекрасная земля»), Мамаев А. «Жашау жырыбыз» («Песня жизни»), Бабаев И. «Туугъан жерим» («Моя Родина»), Батчаев М. «Къойчу кьоюн тас этсе...» («Если чабан потеряет овец...»), «Ата журтну жауладан кьоруулаучу» («Защитник родины от врагов»).

Табийгъатны тили (Язык природы)

Ахматова Л. «Кёргенмисе кърны жаугъанын» («Ты видел как снег идёт»), «Айланы атлары» («Название месяцев»), «Жылны кезиулери (чакълары)» («Времена года»), Ма, къарап-къарагъынчы, жай да кетди! (Вот, оглянуться не успели, как лето прошло!), Кулиев К. «Агъачла болуп сары...» («Листья в лесу пожелтели...»), «Эки сабан темир» («Два сошника»), Сабанчиева А. «Жашчык бла кърарылгъашчык» («Мальчик и ласточка»), Кулиев Х. «Алма терек, элпек чагып...» («Яблоня, которая буйно расцвела...»), Боташев С. «Мараучу» («Охотник»), Бабаев С. «Фатиматчык» («Фатиматочка»), Отаров К. «Кюн бла мен» («Солнце и я»), Мокаев М. «Кызычык айтхан жырчык» («Песенка, спетая девочкой»), «Адамны ариу этген» («То, что украшает человека»), «Жашчык айтхан жырчык» («Песенка, спетый мальчиком»), Сухомлинский В. «Къоянчык бла тукъузгю» («Зайчонок и рябина»).

Жаныуарлада кьонакыда (В гостях у животных)

«Жаныуарлада кьонакьда» («В гостях у животных»), «Даулаш» («Спор»), «Къаз бла Зурнук» («Гусь и Журавль»), «Чаука бла кьойчу» («Грач и чабан»), Крылов И. «Сенгирчге бла Гумулжук» («Стрекоза и Муравей»), «Бёрю бла кьойчу» («Волк и чабан»), «Бёрю бла байтал» («Волк и кобыла»), «Бёрю бла агъач къакъгъыч» («Волк и дятел»), «Ётюрюкчю» («Лжец»), «Эки эринчекни хапары» («Рассказ двух лодырей»).

Тау адет (Горский обычай)

«Тау адетни биринчи сёзю» («Первое слово горского обычая»), «Къарындашны къачын кёрмек» («Почитание брата»), «Тау адет алай юйретеди» («Горский обычай так учит»), Бабаев И. «Таула да зынгырдайдыла» («И горы звенят»), «Кюч бирликдеди» («Сила в единстве»), Чимаева В. «Тау адетде ёсген жашчыкъ» («Мальчик воспитанный по обычаю горцев»), «Адеплик жорукъладан» («Правила поведения»), «Адепли сабийле» («Воспитанные дети»), «Жандан багъалы» («Дороже жизни»), Отаров К. «Атсыз солдат» («Неизвестный солдат»), «Мамыр жашау» («Мирная жизнь»), Кеси аллынга окъу! (Читай самостоятельно!)

3 класс (51 час).

Къарачай-малкъар халкъны кёлден чыгъармачылыгъы (Карачаево-балкарское устное народное творчество)

Жомакъла бла ойберле (Сказки)

«Намыс» («Воспитанность»), «Суу бла От» («Вода и Огонь»), «Жубуран бла Жилин» («Суслик и Мышка»), «Аслан бла Чычхан» («Лев и Мышка»), «Акъыллы къызчыкъ» (Умная девочка)
«Ана къыйыны» («Заботы матери»).

Нарт таурухла (Нартские сказания)

«Минги тау» («Эльбрус»), «Сосурукъ от келтиргенди» («Сосурук достал огонь»).

Бёлляула (Колыбельные)

«Бёлляу» («Колыбельная»), «Бёлляу, бёлляу, бёлейим» («Колыбельная песня»)

Тилбургъучла (Скороговорки)

Тилбургъучла къаууму (Скороговорки).

Нарт сёзле (Пословицы)

Нарт сёзле къаууму (Пословицы)

Элберле (Загадки)

Элберле къаууму (Загадки), Окъуй келдик, не билдик? (Чему мы научились?).

Адабият жомакъла (Литературные сказки)

Зумакулова Т. «Мараучу айтхан жомакъ» («Сказка, рассказный охотником»), Токумаев Ж. «Батыр» хораз («Отважный петух»), Ёлмезов М. «Ишлерге суйген Гутчачыкъ бла ойнаргъа суйген Кишиучукъ» («Щенок,

который хотел работать и Котёнок, который любил играть»). Окъуй келдик, не билдик? (Чему мы научились?).

Адет, адеп, кылыкъ, намыс (Обычай, поведение, нравственность, воспитание)

Мечиев К. «Ишлеген» («Труженнику»), Кулиев К. «Къалай насыпды ишлеген!» («Какое счастье трудиться!»), Занкишиев Ж. «Тас болгъан намыс» («Утерянная честь»), Отаров К. «Атасы бла жашы» («Отец и сын»), Зумакулова Т. «Билалсанг, ариу бала» («Если поймёшь, молодец»), «Таулу адетле» («Горские обычаи»), Тёппеев А. «Ким чапды? Ким тапды? Ким жыгъылды?» («Кто побежал? Кто нашёл? Кто упал?»), Жулабов Ю. «Ынна» («Бабушка»), Ахматова С. «Эртте турсанг» («Когда рано встаёшь»).

Адам бла табийгъат (Человек и природа)

Ахаева Л. «Табийгъат бизни юйюбюздю» («Природа наш дом»), Мечиев К. «Игилик» («Добро»), «Суу боюнунда жангыз талчыкъгъа айтылгъан назму» («Стихи, сказанные одинокой иве у горной реки»), Кулиев К. «Чегемде этилген тёрт жырчыкъ» («Четыре песенки, написанные в Чегеме»), Жулабов Ю. «Кёгюрчюн бла будай бюртюкле» («Голубь и зёрна пшеницы»), Макитов С. «Тейри кылыч» («Радуга»), Текуев Ж. «Ырхы» («Сель»), Боташев И. «Ийсагъан» («Дай бог»), Бабаев С. «Агъачда» («В лесу»), Каракетов Ю. «Ууда» «На охоте», Маммеев И. «Къарылгъачла» («Ласточки»), Мокаев М. «Жангы къар» («Первый снег»), «Жаяу жолчукъ» («Тропинка»), Зумакулова Т. «Къыш чилледе» («Зимняя стужа»), Мусукаева С. «Къанатлыла» («Пернатые»), «Жаз башы» («Весна»).

Ата журтум – кёз гинжим! (Моя родина – зеница ока)

Ахаева Л. «Мени Къабарты-Малкъарым» («Моя Кабардино-Балкария»), Мизиев И. «Малкъар ауузунда къалала» («Башни в Черекском ущелье»), Семёнов И. «Минги тау» («Эльбрус»), Зумакулова Т. «Насып тангла» («Счастливые рассветы»).

Уллу Ата журт уруш (Великая Отечественная война)

Клиев К. «Къара мени кёзлериме...» («Посмотри в мои глаза...»), Будаев А. «Хорлау» («Победа»), Отаров К. «Урушну бир сураты» («Одно из отображений войны»), Негерова Л. «Халкъыны ёхтемлиги» («Гордость народа»), Гуляев Б. «Патрон» («Патрон»).

Мамырлыкъ, къууанч сизге, саула! (Мир и радость вам, живущие!)

Кулиев К. «Энтта терезенги жазгъа ач» («Открой окно весне навстречу»), Мокаев М. «Жырлайдыла сабийле» («Поют дети»), Бегиев А. «Май» («Май»), Созаев А. «Аллах айтса» («Даст бог»).

4 класс (51 час).

Къарачай-малкъар халкъны кёлден чыгъармачылыгы (Карачаево-балкарское устное народное творчество) Жомакъла бла ойберле

Къарачай малкъар халкъны сёз хазнасы, «Тюз адам» («Правдивый человек»), «Жюз гаккы» («Сто яиц»), «Къарт бла жилин» («Старик и змея»), «Бирликде – тирлик» («В единстве – сила»).

Нарт таурухла (Нартские сказания)

«Нарт темирчи Дебет» («Нартский кузнец Дебет»), «Нартланы жаратылгъанлары» («Рождение нартов»), «Къарашауайны къара суу» («Родник Карашауая»).

Малкъар сёз хазнадан

«Бёлляу, бёлляу, бёллейим» («Колыбельная песня»), Тилбургъучла (Скороговорки). Нарт сёзле (Пословицы), Элберле (Загадки).

Адабият жомакъла (Литературные сказки)

Къулиев К. «Жомакъ» («Сказка»), Токумаев Ж. Чингиз-Хан бла тубешиу» («Встреча с Чингиз-Ханом»), «Тенгизде» («На море»).

Ахшы адет – халкъны бети (Хороший обычай – лицо народа)

«Насып болмагъан жерде – насып болмаз» («Где нет уважения – нет и счастья»), «Алгъыш» («Гост»), Мёчюланы Кязим-Хажы (Мечиев Кязим-Хажы), Мечиев К. «Эл адамы» («Сельчане»), «Сабырлыкъ» («Терпение»), Семенов И. «Тенгими Кавказгъа чакъыра» («Приглашение друга на Кавказ»), «Нек жашайма?» («Почему живу?»), Зумакулова Т. «Таулу адетле» («Горские обычаи»), Бабаев И. «Ассалам, Холам тары!» («Ассалам, Хуламское ущелье!»), Уянов О. «Иги бла аман» («Хорошо и плохо»), Байзуллаев А. «Рифма оюн» («Игра в рифму»), Созаев А. «Таулу хычин» («Балкарский хычин»), Мизиев И. «Жауурун къалакъ» («Лопатка» (часть бараньей туши)), Отаров С. «Адамлыкъны сакъла» («Сохрани человеческое достоинство»).

Ата журтум – кёз гинжим (Моя Родина – моя зеница ока)

Аппаева Л. «Ата журтум – алтын бешик» («Моя родина – золотая колыбель»), «Таула кызы», Зумакулова Т. «Ата Журтум – Малкъарым» («Моя Родина – Балкария»), «Жырчы Омар» («Певец Омар»), Бабаев И. «Туугъан жер эсингде эсе» («Если помнишь Родину»), Отаров К. «Сенсе жапсарыу» («Ты моё утешение»), Маммеев И. «Кюлмегиз таула бла сёлешгеннге» («Не смейтесь над тем кто говорит с горами»), Шаваев Х. «Анала ауазы» («Голос матери»), Беппаев М. («Пять балкарских ущелий»), «Темирчи» («Кузнец»), Моттаева С. «Мен таулума» («Я балкарец»).

Уллу Ата журт урушну от жыллары (Грозные года Великой Отечественной войны)

Къулиев К. «Бюгюн назмум тюзюдю урушну» («Сегодня мой стих – это правда о войне»), Отаров К. «Къуш» («Орёл»), «Къарла агъардыла» («Белеют снега»), «Байсолтанланы Алимни урушдан къагъыты» («Письмо Алима Байсултанова из фронта»), Сабанчиева А. «Тау къушу» («Горный орёл»), Батчаев М. «Кюмюш Акка» («Серебрянный Акка»), Маммеев И. «Белгисиз солдат» («Неизвестный солдат»), Ёлмезов М. «Ётмекни багъасы» («Цена хлеба»).

Адам бла табийгъат (Человек и природа)

Кулиев К. «Ыспас эм махтау бу жерге» («Благодарность и слава этой земле»), Теппеев А. «Кёз жашла жаргъан таш» («Сыйрат кёпюр» деген романдан юзюк) («Слёзы, которые разбились камень» отрывок из романа «Мост Сыйрат»), Созаев А. «Атамы тереклери» («Деревья моего отца»), Толгуров З. («Акъ гыранча» деген повестьден юзюк) (отрывок из повести «Белый платок»), Мокаев М. «Чум бутакъчыкъ» («Кизиловая веточка»), Мусукаева С. «Табийгъатда къонакъда» («В гостях у природы»), «Жауун» («Дождь»), «Ыннам» («Моя бабушка»), Гуляев Б. «Назычыкъла» («Ёлочки»), Додуев А. «Назы» («Ёлка»), Жулабов Ю. «Къар юзюлсе» («Лавина»), Бегиев А. «Къышны акъ жомагъы» («Белая сказка зимы»), Бабаев С. «Танг» («Рассвет»), Аппаева Л. «Мудах терек» («Грустное дерево»), «Уучу» («Охотник»).

Анам, сен мени жаным (Мама, ты моя душа)

Къулиев К. «Ананы къоюнундача, Зумакулова Т. «Ана тилимди жаным, диним да» («Родной язык моя душа, мой мир»), Мокаев М. «Анам» («Моя мать»), Беппаев М. «Ана» («Мать»), «Урчукъ» («Веретено»), Османов Х. «Анамы урчукъу» («Веретено матери»).

Мамырлыкъны макъамы (Голос мира)

Зумакулова Т. «Мамырлыкъны макъамы» («Голос мира»), «Жерни ёлмез макъамы» («Бессмертный голос земли»), Къулиев К. «Биринчи тилек» («Первая просьба»), Табаксоев М. «Тилек» («Просьба»).

7. Тематическое планирование учебного предмета с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Основные темы программы	Всего часов	Основные виды учебной деятельности
1 класс (24 ч.)		
Ата журтум, ана тилим Созайланы Ахмат. Ана тилим – малкъар тилим. Табакъсойланы Мухтар. Ата журтум Малкъарды!	4	Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Понимать общее содержание произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

<p>Ит юреди, кьонакъ келеди... Бизни республика Аланла Минги тау</p>		<p>Участвовать в беседе. Рассматривать иллюстрации. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Пересказывать текст по опорным словам. Работать в паре, составлять диалог по образцу. Читать выразительно наизусть стихотворение.</p>
<p>Иги – бери, аман – кери Салам алейкум! Тенглени тубешиулери. Тау адет. Къалай айыпды! Кёгюрчюн бла Гумулжук (жомакъ) Тюлкую бла Бёрю (Жомакъ) Токъумаланы Жагъафар. Тюлкую бла Къаплан (Жомакъ) Токъумаланы Жагъафар. Чычхан бла къаплан. Кертме кьууут. Нюржанны кюню. Шуёхла. Жол дерсле. Къызгъанч.</p>	<p>10</p>	<p>Воспринимать на слух звучащую речь. Рассматривать иллюстрации. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Отвечать на вопросы в устной форме. Пересказывать текст по опорным словам. Объяснять значения слов, обращаясь к толковому словарю. Сочинять считалки, заклички по образцу. Выполнять творческую работу.</p>
<p>Табийгъатха сакъ болайыкъ. Къулийланы Къайсын. Киштик балачыкъ. Мамурашчыкъ. Къон, къон, гёбелек! Шахмырзаланы Саид. Дугъум Маммеланы Ибрахим Агъач къакъгъыч. Сабан чыпчыкъ.</p>	<p>10</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Участвовать в беседе по прочитанному тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Составлять устное высказывание на заданную тему по образцу. Участвовать в создании проекта: создавать книгу- малышку о буквах.</p>

<p>Келигиз, ойнайыкь Бара-бара, баз тапдым Санаучукь. Сабий булжутуучукь. Тилбургъуч. Назму. Бурунгу оюнла. Таулу оюнла. Хайнух оюн. Сёз оюн. Не кючлюдю?</p>	<p>5</p>	<p>Различать малые жанры фольклора. Читать по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.</p> <p>Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам.</p> <p>Отвечать на вопросы в устной форме.</p> <p>Пересказывать текст по опорным словам.</p> <p>Объяснять значения слов, обращаясь к толковому словарю.</p> <p>Сочинять считалки, заклички по образцу.</p> <p>Выполнять творческую работу.</p>
<p>2 класс (51 ч.)</p>		
<p>Не татлыса, не татлы, ана тил Мёчюланы Кязим. Билим къаяны тешеди. Абдуллаланы Исмайыл. Биринчи сентябрь. Ташда жазыула. Къудайланы Маштай. Мен таулума. Семёнланы Сымайыл. Къаллай насыплы адамлабыз биз. Аппайланы Лариса. Кремльни Сахнасында назму айтхан къызчыкь. Къулийланы Къайсын. Къайсы кьолладыла бек огьурлу? Къулийланы Къайсын. Ах, Чегемим</p>	<p>7</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения.</p> <p>Участвовать в беседе по прочитанному тексту.</p> <p>Понимать смысл прочитанного произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.</p> <p>Составлять вопросы по тексту.</p> <p>Пересказывать текст по опорным словам.</p> <p>Строить короткое монологическое высказывание.</p> <p>Находить в тексте средства художественной выразительности.</p> <p>Рисовать иллюстрации к тексту.</p> <p>Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Халкъны кёлден чыгъармачылыгы</p>	<p>10</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста.</p>

<p>Ата бабаларыбыз айтхан жырчыкыла: Эртте биреу бар эди. «Жетегейле – жети жулдуз. Къалай илиди элде! Семенланы Азрет. Ой, бир жашчыкъ, бир жашчыкъ. Борчаланы Альберт. Иги бла аман. Элберле. Нарт сёзле. Жомакыла. Керти ётюрюк. Отунчу бла балтасы. Чыгырчыкъ бла Багъыр къазан. Шыбырт бла Хыбырт. Байлыкъ неди? Нарт таурухла.</p>		<p>Переходить от чтения вслух к чтению про себя. Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Соотносить пословицу с главной мыслью произведения. Составлять вопросы по тексту. Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему. Рисовать иллюстрации к тексту.</p>
<p>Ата журт – алтын бешик Къулийланы Къайсын. Малкъарны жери – сыйлы жерим. Мамайланы Алий. Жашау жырыбыз. Бабаланы Ибрагим. Туугъан жерим. Батчаланы Мусса. Къойчу къоюн тас этсе... Ата журтну жауладан къоруулаучу.</p>	<p>5</p>	<p>Читать вслух и про себя, работать с разными видами текста, работать с текстом художественного произведения. Узнавать особенности стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавать литературные приемы (сравнение, олицетворение, контраст и др.). Читать по ролям, инсценировать, драматизация, устное словесное рисование, работать с репродукциями, создать собственные тексты.</p>
<p>Табийгъатны тили Ахматланы Люба. Кёргенмисе къарны жаугъанын. Айланы атлары. Жылны кезиулери (чакълары)</p>	<p>12</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Характеристизовать лирического героя произведения.</p>

<p>Ма, къарап-ъарагъынчы, жай да кетди! Къулийланы Къайсын. Агъачла болуп сары... Эки сабан темир Сабанчыланы Арипа. Жашчыкъ бла къарылгъашчыкъ. Къулийланы Хажимуса. Алма терек, элпек чагъып... Боташланы Сюлемен. Мараучу. Бабаланы Сулейман. Фатиматчыкъ. Отарланы Керим. Кюн бла мен. Мокъаланы Магомет. Къызчыкъ айтхан жырчыкъ. Адамны ариу этген. Жашчыкъ айтхан жырчыкъ. В. Сухомлинский. Къоянчыкъ бла тукъузгю.</p>		<p>Находить в тексте средства художественной выразительности. Рассказывать по рисункам и иллюстрациям. Выполнять контрольные тестовые задания. Выбирать книги на основе рекомендованного списка.</p>
<p>Жаныуарлада къонакъда Жаныуарлада къонакъда Даулаш. Къаз бла Зурнук. Чаука бла къойчу. Иван Крылов. Сенгирчге бла Гумулжук. Бёрю бла къойчу. Бёрю бла байтал. Бёрю бла агъач къакъгъыч. Ётюрюкчю. Эки эринчекни хапары.</p>	<p>8</p>	<p>Читать выразительно. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Перечислять названия одного-двух детских журналов, пересказывая их содержание на основе рубрик. Выполнять контрольные тестовые задания.</p>
<p>Тау адет Тау адетни биринчи сёзю.</p>	<p>9</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста.</p>

<p>Къарындашны къачын кѳрмек. Тау адет алай юйретеди. Бабаланы Ибрагим. Таула да зынгырдайдыла Кюч бирликдеди. Чымаланы Вера. Тау адетде ёсген жашчыкъ. Адеплик жорукъладан. Адепли сабийле. Жандан багъалы. Отарланы Керим. Атсыз солдат. Мамыр жашау. Кеси аллынга окъу!</p>		<p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Подтверждать свой отчет примерами из текста. Составлять вопросы по тексту. Самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Определять последовательность событий. Составлять план текста. Сравнивать героев сказок. Пересказывать текст выборочно. Придумывать возможный вариант развития сюжета сказки. Выполнять творческую работу.</p>
3 класс (51 ч.)		
<p>Къарачай-малкъар халкъны кѳлден чыгъармачылыгы Жомакъла бла ойберле «Намыс» «Суу бла От» «Жубуран бла Жилян» «Аслан бла Чычхан» «Акъыллы къызчыкъ» «Ана къыйыны»</p>	6	<p>Ориентироваться в учебнике по его элементам. Различать жанры фольклора. Определять образную систему текста. Понимать звуковую и смысловую стороны слова. Выделять главное в содержании текста. Читать по ролям. Находить в тексте портретные характеристики персонажей, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками. Отвечать на вопросы по содержанию произведения. Подтверждать свой ответ примерами из текста. Принимать участие в инсценировке. Выполнять проектную работу.</p>
<p>Нарт таурухла «Минги тау» «Сосурукъ от келтиргенди»</p>	2	<p>Читать выразительно. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Характеризовать героя произведения. Пересказывать текст по плану.</p>

		<p>Находить в тексте средства художественной выразительности.</p> <p>Строить устное диалогическое и монологическое высказывания.</p> <p>Использовать в речи выразительные средства языка.</p> <p>Читать выразительно наизусть стихотворение.</p> <p>Принимать участие в создании проектной работы.</p>
<p>Бёлляула «Бёлляу», «Бёлляу, бёлляу, бёлейим»</p>	1	<p>Читать выразительно.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p> <p>Перечислять названия одного-двух детских журналов, пересказывая их содержание на основе рубрик.</p> <p>Выполнять контрольные тестовые задания.</p>
<p>Тилбургъучла Тилбургъучла къаууму</p>	1	<p>Различать жанры фольклора.</p> <p>Понимать звуковую и смысловую стороны слова.</p> <p>Читать по ролям.</p>
<p>Нарт сёзле Нарт сёзле къаууму</p>	1	<p>Различать жанры фольклора.</p> <p>Определять образную систему текста.</p> <p>Понимать звуковую и смысловую стороны слова.</p>
<p>Элберле Элберле къаууму</p>	1	<p>Различать жанры фольклора.</p> <p>Понимать звуковую и смысловую стороны слова.</p> <p>Выделять главное в содержании текста.</p>
<p>Адабият жомакъла Зумакъулланы Танзиля. «Мараучу айтхан жомакъ» Токъумаланы Жагъафар. «Батыр» хораз</p>	2	<p>Читать выразительно.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p>

<p>Ёлмезланы Мурадин. «Ишлерге суйген Гутчачыкъ бла ойнаргъа суйген Кишиучукъ»</p>		<p>Определять средства изображения и выражения чувств героя. Перечислять названия одного-двух детских журналов, пересказывая их содержание на основе рубрик. Выполнять контрольные тестовые задания.</p>
<p>Таулу тилим, ана тилим Къулийланы Къайсын. «Къайсы къолладыла бек огъурлу?», «...Таулу тилим, ана тилим, татлы тилим...» Созайланы Ахмат. «Анама къор болайым», «Ана тилим» Гуртуланы Берг. «Ана тилим», Бепайланы Муталип. Тау жырчыкъ.</p>	<p>4</p>	<p>Читать выразительно. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Характеризовать героя произведения. Пересказывать текст по плану. Находить в тексте средства художественной выразительности. Строить устное диалогическое и монологическое высказывания. Использовать в речи выразительные средства языка. Читать выразительно наизусть стихотворение. Принимать участие в создании проектной работы.</p>
<p>Адет, адеп, къылыкъ, намыс Мёчюланы Кязим. «Ишлеген» Къулийланы Къайсын. «Къалай насыпды ишлеген!» Занкишиланы Жагъа. Тас болгъан намыс. Отарланы К. «Атасы бла жашы» Зумакулланы Танзиля. «Билалсанг, ариу бала», «Таулу адетле» Тёппеланы Алим. «Ким чапды? Ким тапды? Ким жыгъылды?»</p>	<p>9</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения. Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа. Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p>

<p>Жулабланы Юзейир. «Ынна» Ахматланы Сафарият. «Эртте турсанг»</p>		<p>Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Адам бла табийгъат Ахаланы Лариса. «Табийгъат бизни юйюбюздю» Мёчюланы Кязим. «Игилик», «Суу боюнунда жангыз талчыкыгъа айтылгъан назму» Къулийланы Къайсын. «Чегемде этилген тёрт жырчыкъ» Жулабланы Юзейир. «Кёгюрчюн бла будай бюртюкле». Макытланы Сафар. «Тейри кылыч» Текуланы Жамал. «Ырхы» Боташланы Исса. «Ийсагъан» Бабаланы Сулейман. «Агъачда» Каракетланы Юсюп. «Ууда» Маммеланы Ибрагим. «Къарылгъачла» Мокъаланы Магомет. «Жангы къар», «Жаяу жолчукъ» Зумакулланы Танзиля. «Къыш чилледе» Ахматланы С. «Эртте турсанг» Мусукаланы Сакинат. «Къанатлыла», «Жаз башы»</p>	<p>13</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения. Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Ата журтум – кёз</p>	<p>4</p>	<p>Читать выразительно.</p>

<p>гинжим! Ахаланы Лариса. «Мени Къабарты-Малкъарым» Мызыланы Исмайыл. «Малкъар ауузунда къалала» Семенланы Исмайыл. «Минги тау» Зумакуулланы Т. «Насып тангла»</p>		<p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Перечислять названия одного-двух детских журналов, пересказывая их содержание на основе рубрик. Выполнять контрольные тестовые задания.</p>
<p>Уллу Ата журт уруш Къулийланы Къайсын. «Къара мени кёзлериме ...» Будайланы Ахмат. «Хорлау» Отарланы Керим. «Урушну бир сураты» Негерланы Лейля. «Халкъыны ёхтемлиги» Гулаланы Башир. «Патрон»</p>	<p>5</p>	<p>Читать выразительно. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Характеризовать героя произведения. Пересказывать текст по плану. Находить в тексте средства художественной выразительности. Строить устное диалогическое и монологическое высказывания. Использовать в речи выразительные средства языка. Читать выразительно наизусть стихотворение. Принимать участие в создании проектной работы.</p>
<p>Мамырлыкь, къууанч сизге, саула! Къулийланы Къайсын. «Энтга терезенги жазгъа ач» Мокъбаланы Магомет. «Жырлайдыла сабийле» Бегийланы Абдуллах. «Май» Созайланы Ахмат. «Аллах айтса»</p>	<p>4</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его</p>

		<p>фрагментами или отдельными строчками из произведения.</p> <p>Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа.</p> <p>Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p> <p>Читать выразительно наизусть стихотворение.</p> <p>Выполнять тестовые задания.</p>
4 класс (51 ч.)		
<p>Къарачай-малкъар халкъны кёлден чыгъармачылыгы</p> <p>Жомакъла бла ойберле</p> <p>Къарачай малкъар халкъны сёз хазнасы.</p> <p>Тюз адам.</p> <p>Жюз гаккы.</p> <p>Къарт бла жилин.</p> <p>Бирликде – тирлик.</p>	5	<p>Ориентироваться в учебнике по его элементам.</p> <p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль прочитанного произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы в устной и письменной форме.</p> <p>Читать выразительно наизусть стихотворение.</p> <p>Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Нарт таурухла</p> <p>Нарт темирчи Дебет.</p> <p>Нартланы жаратылгъанлары.</p> <p>Къарашауайны къара суу.</p>	3	<p>Читать выразительно.</p> <p>Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять главную мысль произведения.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p> <p>Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p> <p>Перечислять названия одного-двух детских журналов, пересказывая их содержание на основе рубрик.</p> <p>Выполнять контрольные тестовые задания.</p>
<p>Малкъар сёз хазнадан</p> <p>Бёлляу, бёлляу, бёлейим</p>	2	<p>Выразительное чтение текста.</p> <p>Чтение по ролям.</p>

<p>Тилбургъучла Нарт сѣзле Элберле</p>		<p>Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Задавать вопросы по тексту, в том числе и проблемного характера. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Определять последовательность событий. Пересказывать текст по плану. Выборочно пересказывать текст. Писать мини-сочинение.</p>
<p>Адабият жомакъла Къулийланы Къайсын. Жомакъ. Токумаланы Жагъафар. Чингиз-Хан бла тюбешиу. Тенгизде.</p>	<p>2</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения. Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Ахшы адет – халкъны бети «Намыс болмагъан жерде – насып болмаз» Алгъыш. Мѣчюланы Кязим-Хажи. Мѣчюланы Кязим. Эл адамы. Сабырлыкъ.</p>	<p>8</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Задавать вопросы по тексту, в том числе и проблемного характера. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам.</p>

<p>Семенланы Исмаил. Тенгимми Кавказгъа чакъыра. Нек жашайма? Зумакъулланы Танзиля. Таулу адетле. Бабаланы Ибрагим. Ассалам, Холам тары. Уянланы Оюс. Иги бла аман. Байзуллаланы Али. Рифма оюн. Созайланы Ахмат. Таулу хычин. Мызыланы Исмаил. Жауурун къалакъ. Отарланы Саид. Адамлыкъны сакъла.</p>		<p>Определять позицию автора. Пересказывать текст по плану. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Словесно рисовать по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Читать выразительно наизусть стихотворение. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Писать мини-сочинение.</p>
<p>Ата журтум – кёз гинжим Аппайланы Лариса. Ата журтум – алтын бешик. «Таула кызы, назму жазы –Танзиля» Зумакъулланы Танзиля. Ата Журтум – Малкъарым. Жырчы Омар. Бабаланы Ибрагим. Туугъан жер эсингде эсе. Отарланы Керим. Сенсе жапсарыу. Маммеланы Ибрагим. Кюлмегиз таула бла сёлешгеннге. Шауаланы Хасан. Анала ауазы. Беппайланы Муталип. Беш да тау эл. Темирчи.</p>	<p>6</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения. Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.</p>

<p>Мотталаны Светлана. Мен таулума</p>		
<p>Уллу Ата журт урушну от жыллары Къулийланы Къайсын. Бюгюн назмум тюзюдю урушну. Отарланы Керим. Къуш. Къарла агъардыла. Байсолтанланы Алимни урушдан къагъыты. Сабанчыланы Арипа. Тау къушу. Батчаланы Мусса. Кюмюш Акка (юзюгю) Маммеланы Ибрагим. Белгисиз солдат. Ёлмезланы Мурадин. Ётмекни багъасы.</p>	<p>6</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль прочитанного произведения. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения. Отвечать на вопросы в устной и письменной форме. Читать выразительно наизусть стихотворение. Выполнять тестовые задания.</p>
<p>Адам бла табийгъат Кулийланы Къайсын. Ыспас эм махтау бу жерге Теппеланы Алим. Кёз жашла жаргъан таш («Сыйрат кёпюр» деген романдан юзюк). Созайланы Ахмат. Атамы тереклери Толгъурланы Зейтун. («Акъ гыранча» деген повестьден юзюк). Мокъаланы Магомет. Чум бутакъчыкъ Мусукаева Сакинат. Табийгъатда къонакъда. Жауун. Ыннам.</p>	<p>9</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Работать с текстом художественного произведения, определять главную мысль произведения. Задавать вопросы по тексту, в том числе и проблемного характера. Характеризовать героя произведения, давать оценку его поступкам. Определять позицию автора. Пересказывать текст по плану. Определять средства изображения и выражения чувств героя. Словесно рисовать по эпизодам и фрагментам прочитанного текста. Читать выразительно наизусть стихотворение. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения.</p>

<p>Гулаланы Башир. Назычыкъяла. Додуланы Аскер. Назы. Жулабланы Юзеир. Къар юзюлсе. Бегийланы Абдуллах. Къышны акъ жомагъы. Бабаланы Сулейман. Танг. Аппайланы Лариса. Мудах терек. Уучу.</p>		
<p>Анам, сен мени жаным Къулийланы Къайсын. Ананы къююнундача Зумакъулланы Танзиля. Ана тилимди жаным, диним да Мокъбаланы Магомет. Анам. Бепайланы Муталип. Ана. Урчукъ. Османланы Хыйса. Анамы урчугъу.</p>	<p>4</p>	<p>Читать с установкой на смысловое восприятие текста. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста. Подтверждать свой отчет примерами из текста. Составлять вопросы по тексту. Самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Определять последовательность событий. Составлять план текста. Сравнивать героев сказок. Пересказывать текст выборочно. Придумывать возможный вариант развития сюжета сказки. Выполнять творческую работу.</p>
<p>Мамырлыкъны макъамы Зумакъулланы Танзиля. Мамырлыкъны макъамы. Жерни ёлмез макъамы Къулийланы Къайсын. Биринчи тилек Табакъсойланы Мухтар. Тилек</p>	<p>3</p>	<p>Читать про себя. Работать с текстом художественного произведения, самостоятельно определять тему и главную мысль произведения. Понимать вопросы, поставленные в произведении. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного стихотворения. Обосновывать свое мнение о литературном герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения.</p>

	<p>Делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа.</p> <p>Определять средства изображения и выражения чувств героя.</p> <p>Читать выразительно наизусть стихотворение.</p> <p>Выполнять тестовые задания.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Примечание
	<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Телевизор (по возможности). Видеомагнитофон /видеоплеер (по возможности). Мультимедийный проектор (по возможности). Компьютер (по возможности). Сканер (по возможности). Принтер лазерный Принтер струйный цветной (по возможности). Фотокамера цифровая со штативом (по возможности).</p>	<p>С диагональю не менее 72 см</p>
Экранно-звуковые пособия		
	<p>CD Аудиозаписи в соответствии с программой обучения. Видеофильмы, соответствующие тематике программы по балкарскому языку (по возможности). Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы соответствующие тематике программы по балкарскому языку</p>	<p>Электронное приложение содержит дополнительные задания на закрепление изученного материала. Задания, представленные в игровой форме, способствуют активизации учащихся, повышению интереса к обучению. В процессе их выполнения у детей развиваются внимание, память, самостоятельность, сообразительность, они учатся регулировать свои действия, оценивать результат. Материал можно использовать как на уроках для работы со всем классом и индивидуально, так</p>

		и в домашних условиях для самостоятельной работы.
Оборудование класса		
	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставки для книг, держатели для схем и таблиц и т.п	

Основные источники

№	Наименование УМК	Автор
1.	Учебник «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 2 класс	Бегиев Абдуллах Мустафаевич
2.	Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 2 класс	Конакова Люба Аскербиевна Эндреева Халимат Кемаловна
3.	Учебник «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 3 класс	Ахаева Лариса Рамазановна Ахаева Рамела Рамазановна
4.	Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 2 класс	Узденова Мадина
5.	Учебник «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 4 класс	Ахаева Лариса Рамазановна Ахаева Рамела Рамазановна
6.	Методическое пособие к учебнику «Литературное чтение на балкарском языке» «Ана тил» 4 класс	Динаева Светлана Аминовна

Дополнительные источники

Ежемесячный литературно-художественный журнал для детей «Нюр»
Литературно-художественное издание «Нюр» в книге-1, «Нюр» в книге
-2, составитель Мусукаева С.А., – Нальчик: Эльбрус, 2008.

Карачаево-балкарские пословицы и поговорки. Редактор-составитель
М.Х.Табаксоев. – Нальчик: Эльбрус, 2018.

Гузеев Дж.М. Школьный толковый словарь балкарского языка. –
Нальчик: Эльбрус, 2013.

Гузеев Дж.М. Балкарско-русский школьный словарь – Нальчик:
Эльбрус, 2016

Гуртуева М.Б. «Карачаево-балкарский детский игровой фольклор
Хаджиева Т.М. Литературно-художественное издание «Карачаево-
балкарский фольклор»

Интернет ресурсы

1. [http:// www.elbrusoid.org](http://www.elbrusoid.org)
2. Энциклопедии, словари, справочники: www.enciklopedia.bu.ru
3. yandex.ru/images официальный сайт Кязима Мечиева
4. <http://yandex.ru/yandsearch> – Википедия универсальная энциклопедия
5. www.edu.ru – портал «Российское образование»
6. <http://www.it-n.ru> – «Сеть творческих учителей»
7. www.school.edu.ru – Российский общеобразовательный портал
8. srnc.ru.narodnie-tradizi – Традиции и обычаи балкарцев